

CYCLE 1	CYCLE 2	CYCLE 3	CYCLE 4
<u>DOCUMENTAIRES</u>			
<p><u>L'écologie en 15 expériences</u>, Charline Zeitoun, Ill Peter Allen : Ed Mango Jeunesse, 2012. Le point sur l'état de la planète et explications détaillées les causes de son affaiblissement (industries, agriculture intensive...), les mécanismes par lesquels les ressources naturelles se sont dégradées et les dommages qui en résultent. Chaque thème, clairement défini, est illustré d'une expérience simple à réaliser pour mettre en évidence le rôle de l'homme dans la détérioration de son environnement et les nouvelles attitudes à adopter.</p> <p><u>Force 10 ! : Avis de tempête</u>, Sophie Dressler : L'École des loisirs, 2003. Explications et expériences liées à la connaissance du climat.</p> <p><u>Le climat</u>, Georges Feterman, ill. Gilles Lerouillois : Actes Sud Junior, 2014 Les phénomènes climatiques + pistes à mettre en œuvre pour limiter le réchauffement.</p> <p><u>La forêt</u>, René Mettler, : Gallimard Jeunesse, 2012. En collaboration avec l'ONF, cet album propose un bref tour d'horizon de ce qu'est une forêt, depuis son apparition il y a 345 millions d'années. Le texte est bref, apportant les informations indispensables - le rôle des images est vraiment essentiel - entre des vues générales qui s'animent grâce aux transparents propres à la collection</p>	<p><u>Le monde des déchets</u>, Denys Prache, Dominique Billout : Ed Circonflexe, 2013</p> <p><u>Atmosphère : quel effet de serre !</u>, Valérie Masson-Delmotte, ill. Charles Dutertre : Ed Le Pommier, 2009. Ce livre explique ce qu'est l'atmosphère, les éléments qui la constituent, l'effet de serre et ses fonctions, les incidences des émissions accrues de gaz à effet de serre sur le climat.</p> <p><u>Les changements climatiques</u>, John Woodward : Ed Gallimard Jeunesse, 2008</p> <p><u>Le grand livre pour sauver la planète</u>, Brigitte Bègue, Anne-Marie Thomazeau, ill. Pef. : Ed Rue du monde, 2009. Les auteures, toutes deux journalistes, étudient l'ampleur des dysfonctionnements écologiques actuels et de l'urgence à trouver des solutions. Elles donnent par ailleurs la parole à cinq personnalités (Yann Arthus-Bertrand, Allain Bougrain-Dubourg, Jean-Louis Étienne, Jean-Marie Pelt, Aminata Traoré) qui apportent chacune leur regard d'expert sur un thème en particulier. Bien documenté.</p> <p><u>Mon atlas écolo</u>, Isabelle Nicolazzi, ill. et cartographie Christine Ponchon : Ed Milan Jeunesse, 2009. L'auteure, journaliste engagée sur le terrain</p>	<p><u>Le changement climatique expliqué à ma fille</u>, Jean-Marc Jancovici : Ed Seuil, 2009 L'auteur, ingénieur et spécialiste de l'énergie et du climat, procéde par un jeu de questions-réponses. Il explique le réchauffement climatique, le processus déjà engagé de raréfaction des énergies fossiles, les effets sur la planète des émissions accrues de CO2. Il engage ensuite une réflexion autour des inévitables conséquences économiques et sociales à venir et des bouleversements auxquels seront soumis les jeunes générations. Un texte court, complet et très précis, qui conclut en détaillant les moyens qui permettraient d'atténuer la dégradation de la planète.</p> <p><u>Les changements climatiques</u>, John Woodward : Ed Gallimard Jeunesse, 2008</p> <p><u>Il était une forêt</u>, Francis Hallé, Luc Jacquet, d'après le film de Luc Jacquet : Actes Sud Junior, 2013. Deux niveaux de lecture et informe sur le cycle de vie d'une forêt équatoriale : l'un, simplifié, décrit les étapes qui suivent une déforestation tandis que l'autre, développe les notions scientifiques. Un récit poétique pour une immersion dans un monde où chaque organisme contribue à l'élaboration progressive d'une forêt primaire. Schémas du botaniste F.Hallé, photo issues du film éponyme)</p>	

L'écologie, *François Michel, ill. Marc Boutavant. : Actes Sud Junior, 2013*
F.Michel, enseignant et géologue, explique ce qu'est l'écologie. Il aborde les origines des pollutions de l'eau et de l'air, la disparition de la couche d'ozone et le phénomène d'effet de serre. Il propose une initiation aux gestes écologiques quotidiens.

du développement durable et de l'écologie, dresse un état des lieux de la planète à travers quatre grands domaines : la Terre, l'Eau, les Hommes et l'Air

Wangari Maathai, la femme qui plante des millions d'arbres.

Franck Prévot, ill. Aurélia Fronty : Rue du Monde, 2011

Le destin d'une femme Kenyane qui fonde en 1977 le Mouvement de la ceinture verte pour lutter contre les ravages de la déforestation, participe à l'opposition face à la dictature dans son pays, et reçoit en 2004 le prix Nobel de la paix.

Demain entre tes mains, *Pierre Rabhi, Cyrill Dion : Ed Actes sud junior, 2017*

Pourquoi en veut-on toujours plus ? Plus d'argent pour s'acheter plus d'objets, plus de vêtements... Pour vivre heureux, a-t-on besoin de posséder autant de choses ? Ce livre s'interroge sur l'attitude de l'homme envers la nature, sur son besoin constant d'enrichissement.

Le développement durable à petits pas, *Catherine Stern, ill. Pénélope Paicheler : Ed Actes Sud Junior, 2006*

L'auteure, journaliste indépendante, nous conduit à réfléchir sur notre consommation, la pollution et la surexploitation des richesses et à nous conscientiser sur les enjeux du développement durable. Après l'explication de cette notion et un état des lieux de notre planète, ressortent les conséquences liées à notre mode de vie.

		Pour chaque problématique clairement expliquée, l'auteur évoque alors les moyens à mettre en oeuvre à différents niveaux.
<p style="text-align: center;">ALBUMS</p> <p>Dans la forêt du paresseux, Anouck Boisrobert,, Louis Rigaud, Sophie Strady : Ed. Hélium, 2011. La question du développement durable est évoquée à travers l'histoire d'un petit paresseux à crinière, astucieusement dissimulé dans l'animation</p> <p>Bonne Pêche, Thierry Dedieu : Seuil Jeunesse, 2009. Joseph le pêcheur part en mer. Le rabat qui s'ouvre montre le retour du bateau et le filet chargé d'abord de dix poissons, puis, le mardi, de neuf poissons puis... d'un frigo... Le vendredi, il reste à quai. Le rabat s'ouvre alors sur le magasin de brocante de Joseph !</p> <p>365 Pingouins, Jean-Luc Fromental, Joëlle jolivet : Ed Naïve, 2006 Cette histoire un peu loufoque nous rappelle que notre planète et certains des êtres qui y vivent sont en danger... Les illustrations sont drôles et très parlantes. Ce petit livre fait partie d'une collection écrite pour nous interpeler sur notre implication dans la survie de notre environnement.</p> <p>Quand nous aurons mangé la planète, Alain Serres, ill. Silvia Bonanni : Ed Rue du Monde, 2009 La Terre est en danger, l'homme le sait mais continue à l'épuiser. Le sujet sert de trame à cet album pour tout-petits. Lorsque le</p>	<p>365 Pingouins, Jean-Luc Fromental, Joëlle jolivet : Ed Naïve, 2006 Cette histoire un peu loufoque nous rappelle que notre planète et certains des êtres qui y vivent sont en danger... Les illustrations sont drôles et très parlantes. Ce petit livre fait partie d'une collection écrite pour nous interpeler sur notre implication dans la survie de notre environnement.</p> <p>L'ami paresseux, Ronan Badel : Autrement Jeunesse, 2014. L'histoire d'un paresseux dont l'arbre est abattu par un bûcheron et qui sera sauvé par ses amis la grenouille, le toucan et, surtout, le boa</p> <p>Le grand ménage, Emily Gravette : Ed Kaléidoscope, 2016 Benoît le blaireau aime ce qui est ordonné, propre. Il habite dans la forêt et a fort à faire : brosser le renard, laver les oiseaux, ramasser les feuilles... Ah, les feuilles d'automne ! Benoît emploie les grands moyens, remplit des dizaines de sacs poubelle. Puis, pas encore content, il arrache les arbres. Mais lorsque la pluie s'invite, la boue submerge tout ! Alors, Benoît fait venir des engins de chantier et recouvre d'une belle dalle de béton lisse sa forêt. Voilà, tout est propre. Il y a quand même quelques problèmes : comment rejoindre son terrier par exemple ?)</p>	<p style="text-align: center;">ROMANS ET BD</p> <p>Les compagnons de la pluie, Angela Nanetti, trad. de l'italien par Nathalie Sinagra Decorvet : La Joie de lire, 2014. Roman animalier</p> <p>La cité labyrinthe, Christian Grenier, ill. Julien Fanchon : Bayard Jeunesse, 2008. Un court roman qui met la science-fiction à la portée des plus jeunes, développant la problématique du changement climatique et des cités souterraines refuges.</p> <p>Le Mont des Brumes, Susan Schade, trad. de l'anglais (États-Unis) par Sidonie Van den Dries, ill. Jon Buller : Ed BD Kids, 2012-2014 t.1 : <i>Les voyages de Théodore</i>. t.2 : <i>L'île de Faravole</i>, t.3 : <i>Le rêve de Théodore</i> Une trilogie qui narre de merveilleuses aventures, dans la veine de la science-fiction à caractère écologique et animalier, racontées alternativement en petits chapitres par des bandes dessinées et sous forme de roman illustré.</p> <p>Marion Duval. 5 (Alerte à la Plantaline ; Chantier interdit ; Enquête d'amour). Yvan Pommaux, dess. Philippe Masson : Ed Bdkids, 2015. BD : Une mystérieuse plante envahit Paris alors que s'annonce un congrès</p> <p>Hugo le terrible, Maryse : Éd. Sépia, 2009 Roman sur le cyclone Hugo en Martinique</p> <p>La colère des hérissons. Jacques Cassabois : Hachette, 2013 Deux lycéens, Clémence et Louis, partagent les mêmes idéaux, les mêmes rêves d'avenir ! Mais, un jour, ils apprennent que les élus de leur commune viennent de signer un contrat avec une société d'exploitation du gaz de schiste. Cette basse manœuvre politique les révolte et ils décident de mener une action de résistance pacifique : ce sera le mouvement des Hérissons en colère !</p> <p>Nouvelles vertes, Pierre Bordage, Benoît Broyart, Elisabeth Combres et al. : Ed Thierry Magnier, 2005.</p> <p>Nouvelles re-vertes, Jean-Noël Blanc, Manu Causse, Emmanuelle Urien et al. : Ed Thierry Magnier, 2008 Si le premier recueil (<i>Nouvelles vertes</i>) était très alarmiste, le second (<i>Nouvelles re-vertes</i>) s'intéresse aux actions citoyennes autour de l'écologie : création d'un jardin bio au cœur d'une cité, utilisation de méthodes écologiques pour éradiquer la faim dans le monde... Une invitation à changer radicalement nos façons de vivre !</p> <p>Céleste, ma planète, Timothée de</p>

dernier poisson sera pêché et le dernier fruit cueilli, que restera-t-il ? De l'argent peut-être, mais pour quoi faire ? L'espoir réside du côté des enfants. Alain Serres met la vie dans le creux de leurs mains. Une façon de voir l'avenir de notre planète qui reprend l'esprit de certains proverbes amérindiens.

Une rivière, Marc Martin : Ed Circonflexe, 2015

Une petite fille est assise à son bureau devant sa fenêtre, un mobile avec des poissons et un petit bateau pend devant ses yeux. Elle regarde la ville qui s'étend à ses pieds et la rivière qui ondule à travers elle. C'est ainsi que commence un voyage imaginaire qui nous conduit de la ville à la mer. La banlieue fait la place aux autoroutes puis aux usines, les champs, les collines, les vallées mènent à la jungle puis à la mer. Très peu de mots dirigent le lecteur vers les illustrations somptueuses aux couleurs très denses

Peut-être le monde..., Alain Serres, ill. Chloé Fraser : Ed Rue du Monde, 2015

Peut-être que le monde a commencé par une nuée d'étoiles noires, ou peut-être que du bleu, beaucoup de bleu s'est propagé, peut-être que c'est le feu qui a créé le monde, s'engouffrant dans la terre pour la réchauffer. Arrivent les animaux et «la grande histoire qui a suivi ». L'album se termine sur une touche terrible qui suggère que si nous continuons à mal caresser le monde, peut-être qu'il... C'est une très belle image qui peut faire prendre conscience que nous sommes responsables de notre terre, l'histoire n'est pas terminée, à nous de la continuer.

Rien du tout, Julien Billaudeau : Ed Maison Georges (Grains de sel), 2016

« Au début, il n'y avait rien. Rien du tout. ». Au milieu de la page blanche, serrées, quelques formes d'arbres. Ce petit rien de l'origine va peu à peu croître et le thème majeur de l'album, « rien », « presque rien », s'oppose à « tout ». Forêt et ville sont en rapport inverse : au fur et à mesure de la croissance de la ville, la forêt régresse. Les animaux observent, un temps co-existent puis s'enfuient. Château de cartes ou tour de Babel, l'image de l'effondrement et de l'impuissance humaine qui a vu trop haut, trop grand, est inhérente à celle de la construction. Une forme ludique et engagée pour parler aux enfants d'écologie, sans moralisme, comme une évidence de bon sens

d'écologie : Mais qui est l'invennteur de cette plante, arme pour que des mesures soient prises pour sauver la planète de la pollution et des catastrophes écologiques ?

Fombelle , ill. Julie Ricossé : Gallimard Jeunesse, 2009.

Une fable écologique dans laquelle on retrouve des thèmes chers à l'auteure : la pollution qui ravage tout, et le monde dont l'image se reflète sur quelque chose de plus petit.

Céleste, ma planète : conte symphonique pour voix et orchestre, Timothée de Fombelle, Sébastien Gaxie, l'Orchestre national d'Île-de-France dirigé par Jean Deroyer, lu et chanté par Mélanie Boisvert (soprano) et Lionel Peintre (baryton). 2 vol. (91, 32 p.) + 1 CD audio

Moi, jardinier citadin, Choi, Min-Ho, trad.par Myung-yul Kim, adapt. Nathalie Bougon.Rancon : Ed Akata, 2014. 2 vol.

BD : l'auteur quitte Séoul et s'installe à la montagne pour cultiver un jardin sans pesticides et respectueux de l'environnement et faut partager ses convictions à ses voisins.

SITES INTERNET (avec des doc téléchargeables)

MIAMM (Méthode d'Investigation sur l'Alimentation pour Mieux Manger)

La révolte des Océans et autres

<https://www.eco-ecole.org/nouvel-outil-miamm/>

Il s'agit de mettre le goût et son éducation au centre d'une démarche d'investigation sur les aliments et utiliser l'établissement scolaire ou son environnement proche comme terrain d'exploration. un **guide pédagogique** et une **infographie interactive**

contes

http://www.contespedagogiques.be/choix-10_12-ans.html

5 contes en ligne mais aussi téléchargeables en lien avec l'océan, une fiche pédagogique pour exploiter chaque conte. (l'enthropocène, l'énergie renouvelable produite par les marées, les conséquences de l'excès de CO2 sur l'océan, le métier d'océanographe),

Les cahier d'Ariena

<http://ariena.org/ressources-pedagogiques/outils-pedagogiques/cahier-ariena/>

Collection de cahiers pédagogiques sur les thèmes de l'environnement (énergie, homme/nature, eau, biodiversité, transport, qualité d'air, alimentation)

Les numéros 9,10 et 11 sont consultables sur le site de l'Ariena

Naturellement : anthologie de poèmes sur la nature, l'homme et son environnement : Ed Rue du Monde, 1999